

## Our international projects

IBO students strive to be global citizens, eager to learn, work, and live in cosmopolitan environments. Within the CAS program, we create frameworks that foster international-mindedness, enhance linguistic, communicative, and intercultural competence, and emphasize civic engagement. A key focus of our program is supporting youth-led, bottom-up, pro-social initiatives, implemented by international teams both online and through peer mobilities funded by Erasmus+ and other grants. To date, we have carried out five major projects with a total budget of €150,000 across a network of 12 partner countries, alongside funding from OBESSU Seeds for Integration, the EEA Financial Mechanism, and UNICEF/Santander.

The projects we highlight are not only exceptional but also scalable, allowing new IBO classes to build upon past initiatives, making a lasting impact and empowering young people. Our initiatives primarily address the following key areas, applying knowledge and skills gained in the classroom to create meaningful and creative solutions.

### Ecology

**LiMEAT (2022)** exemplifies our commitment to sustainable development. This initiative, funded by a UNICEF/Santander grant, has been recognized on UNICEF's website:

- [UNICEF Feature](#)
- [LiMEAT Video 1](#)
- [LiMEAT Video 2](#)

Since 2023, we have participated in the *Climate in Metropolitan Schools* project (co-funded by EEA grants). Enhancements to our school garden include green-blue infrastructure such as retention basins, a green wall, and a composter. Inspired by Norwegian eco-education, we have adapted best practices to raise local environmental awareness through workshops for young children and media campaigns.

- [Project Information](#)

### Peace Education

Combining socially conscious drama (inspired by A. Boal's *Theater of the Oppressed*), visual arts, performance, history, and social sciences, we advocate for human rights and against violence. In 2024, our students in Spain staged a performance addressing global conflicts, which was covered by the local press:

- [Press Article](#)

### Inclusiveness and Solidarity

Our anti-bullying rap manifesto, created in 2023 in collaboration with students from Spain, Italy, Turkey, and Bulgaria, blends music, lyrics, and video production in five languages:

- [Rap Manifesto Video](#)

- [Project Overview](#)

In the same spirit, we engage in urban interventions, such as painting a city-center mural alongside Erasmus+ students from six countries, local primary schools, and passersby who joined in celebrating respect and diversity (2021):

- [Mural Project Video](#)

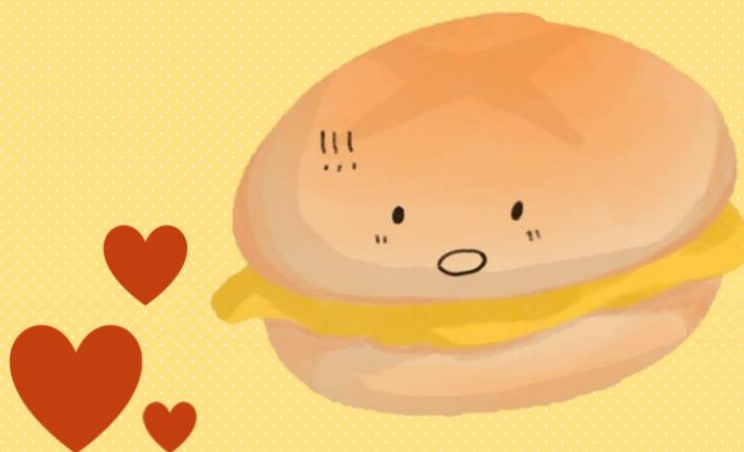
### **Literacy and Cultural Exchange**

Our reading program for children integrates all the themes central to our mission. Twice a week, IBO students visit a local primary school to read inspiring books in partnership with the Gdynia Public Library. The program not only promotes literacy but also introduces children to books advocating respect for the environment and all its inhabitants. Our initiative has been successfully replicated in France, Turkey, and Greece. Furthermore, we write and publish our own books in Polish, French, and English:

- [Reading Program Video 1](#)
- [Reading Program Video 2](#)
- [COVID-19 Virtual Reading Initiative](#)

Through these initiatives, our students make a tangible impact on their communities and beyond, embodying the IBO values of international collaboration, social responsibility, and lifelong learning.

# SANDWICH AU FROMAGE



ZOFIA GORSKA & IGA OSSOWSKA

Le livre "Sandwich au fromage" a comme but rapprocher au enfant (et adult) probleme de déchets alimentaires. En racontant l'histoire de ce sandwich ordinaire nous aimerions sensibiliser au problème et encourager des actions plus prudente avec la nourriture.

Selon nous c'est un problème de grande importance, mais qui est souvent mis en seconde place par rapport à d'autres questions environnementales.

Pourquoi est-ce si important? Nous expliquons!

En jetant la nourriture , nous gaspillons toutes les ressources nécessaires à leur production, au cours de laquelle de grandes quantités de gaz ont été émises dans l'atmosphère, ainsi que l'énergie et les hectolitres d'eau utilisés. Deuxièmement, les aliments jetés ne sont souvent pas éliminés correctement et produisent du méthane toxique dans les décharges. De plus, avec 820 millions de personnes qui meurent de faim dans le monde, jeter de la nourriture est tout simplement contraire à l'éthique (on estime que 1,3 milliard de tonnes de nourriture gaspillée chaque année pourrait nourrir ces personnes pendant environ 3 ans).

Enfin, en gaspillant la nourriture, nous gaspillons de l'argent à chaque étape de la production. De l'argent qui pourrait être utilisé pour développer les soins de santé ou nettoyer les océans des déchets plastiques.

Auteurs : Iga Ossowska, Zofia Gorska

Illustrateur : Maia Sarmiento

Corection de la traduction : Solene Bourdon

Sandwich au fromage



Il y a une merveilleuse odeur de pain frais tout autour de moi. Je suis avec mes soeurs ensemble en rangs sur une étagère de boulangerie.

Je regarde autour de moi et mes yeux se dirigent vers les petits pains déjà préparés pour les manger. Je suis tellement jalouse d'eux... Je veux être aussi spécial qu'eux, plein de fromage et de légumes frais.

Je rêve que quelqu'un me mange avec goût et avec un sourire sur la bouche.





Une femme élégante entre dans la boulangerie.  
Je n'entends pas ce qu'elle dit à la vendeuse,  
mais soudain, la marchande s'approche de notre  
étagère et me met dans un sac en plastique  
je me sent excitée... C'est vraiment en train de  
se produire ! Le plastique me pince dans la  
peau. Il serait bien mieux que cette dame me  
mette dans un sac de tissu ou de papier, comme  
les autres clients ...

Nous quittons la boulangerie, et c'est là que je  
l'entends :



- Bonjour, avez-vous quelque chose à manger ?

Je n'ai rien mangé depuis deux jours. - un  
garçon pâle s'approche de nous

- Désolé, je suis pressé. La femme répond  
rapidement sans le regarder dans les yeux.

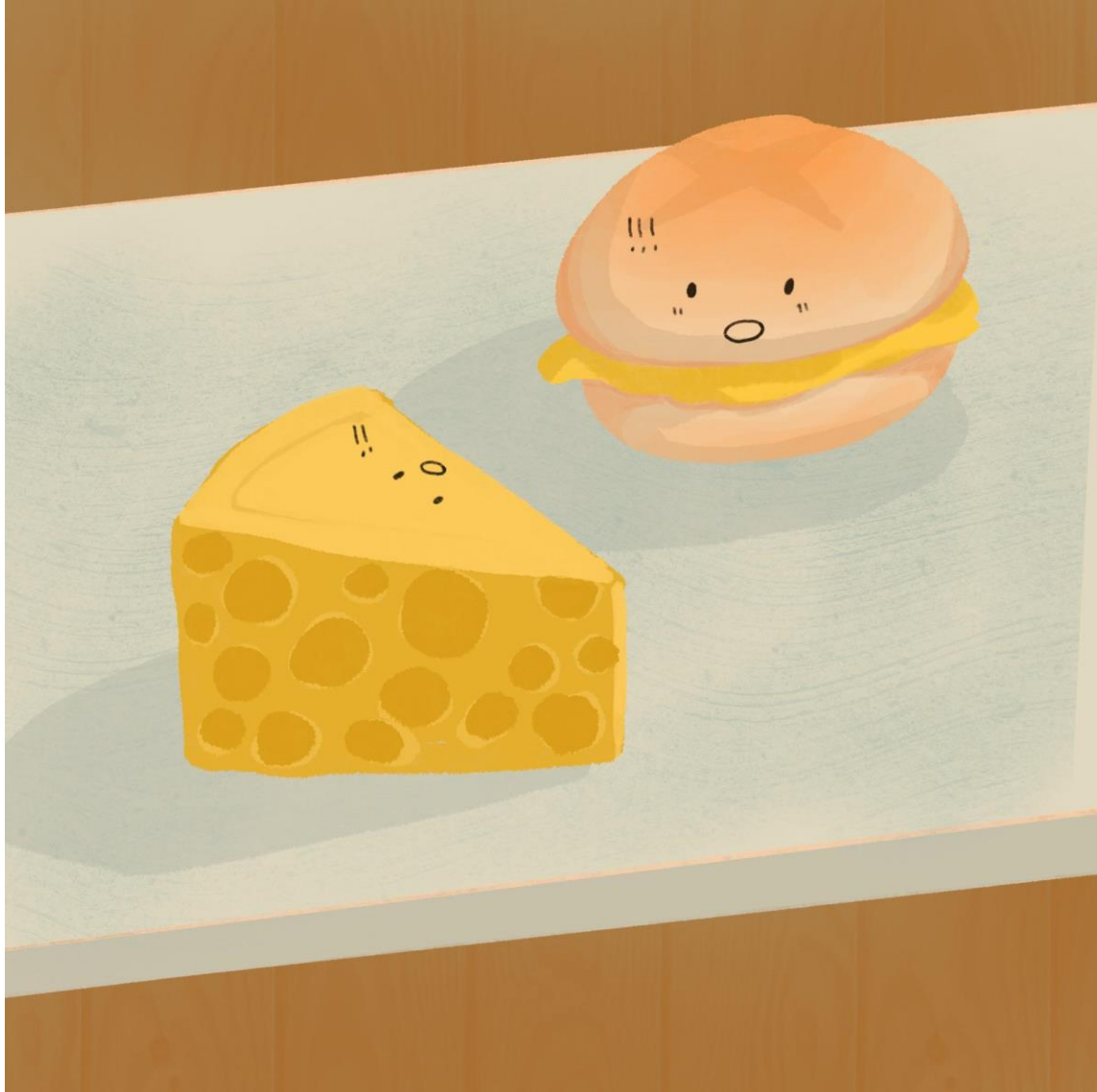
Nous sommes partis, et j'ai commencé à  
réfléchir...



Je me demande de quoi je suis fait... Ma soeur m'a dit que nous étions faits de farine et d'eau. Mais de quoi est faite cette farine ?

Hmm... Je suppose que c'est le grain moulu au moulin qui pousse dans le champ. Je suis sûr que le champ doit être arrosé avec beaucoup d'eau pour que quelque chose puisse en sortir.

Soudainement, je sens un coup violent. Il fait nuit sous mes yeux. Je me réveille et j'entends une fine voix. Au début, j'ai un peu peur, mais en fait je suis heureuse d'avoir de la compagnie.



- Qui est-tu ?
- Je suis le fromage.
- D'où viens-tu ? - Je demande avec curiosité
- Ah ! C'est une longue histoire.



Le fromage est très bavard. Il raconte une histoire colorée sur la façon dont il a mûri pendant des mois pour finalement être emballé et transporté dans un gros camion. Il a parcouru de nombreux kilomètres.

"Ce camion a probablement eu besoin de beaucoup de pétrole pour aller aussi loin", je suppose.

Le fromage dit qu'il a beaucoup parlé à ses frères en route. Ils lui ont parlé de la grande ferme où les animaux donnent du lait. C'est à partir de ce lait que mon compagnon le fromage a été fabriqué.



Une petite personne rentre dans la cuisine et nous met dans une boîte colorée.

- Enfin quelqu'un va nous manger ! - Je dis excité au fromage

- Super, je suis toujours interet comment c'était...



Nous sommes assis dans la boîte du petit-déjeuner depuis quelques heures maintenant, soudainement la lumière nous éblouit pendant un moment.

À notre grande déception, il n'y a pas de "mm, miam" mais :

- Bleeeh, encore ce vilain sandwich, je ferais mieux d'aller acheter des chips !

Le fromage me regarde avec une inquiétude dans les yeux. Le garçon nous prend et nous jette dans la poubelle...



Dans mes rêves, ma mission était différente... Je voulais soulager la faim de quelqu'un, même de ce pauvre garçon...

Maintenant, je me suis retrouvé dans une poubelle, personne n'a besoin de moi. Je pense que c'est terriblement injuste, mais que puis-je y faire, moi un sandwich? Rien... Tout est entre les mains des gens.





DU FIN.

## Après la lecture - pour un parent/professeur

Parlez à votre enfant du problème présenté dans le livre. Vous pouvez lui demander s'il sait de quoi parlait le livre, quel problème il montre et pourquoi le garçon n'a pas bien fait en jetant le sandwich à la poubelle, et s'il jette sa nourriture à l'école.

Les moyens de réduire le problème par vous-même- N'oubliez pas que votre enfant sera plus enclin à manger des sandwiches colorés qu'un ennuyeux petit pain au fromage, il peut être essentiel de répondre à ses besoins.

- Assurez-vous que votre enfant rapporte la nourriture à la maison, si vous pouvez la préparer moins souvent, ou ne lui donnez pas d'argent pour les snacks.

- Demandez à votre enfant de partager avec les autres

- Ne le jetez pas non plus vous-même - il servira d'exemple à l'enfant.

Pour ne pas jeter dans votre cuisine, vérifiez les dates de péremption (en gardant à l'esprit que "à consommer de préférence avant" n'est que la date de péremption minimale du produit), utilisez des recettes créatives à partir de restes, et si votre ville a une telle possibilité, faites passer les aliments non consommés dans la salle à manger.